つながる!広が





パラアート=「障がいのあるなしに関わらず親しめる芸術文化活動」 について情報交換しませんか?

何から始めればいいか分からない、自分たちの活動を PR したい、同じ分野に取 り組む人やアーティストと知り合いたい…など、活動を始める・広げるきっかけ にぜひお気軽にご参加ください。今回は「ワークショプなどで進行役を担うファ シリテーター養成講座」等にまつわるお話や参加された方の経験談も。

参加者

2025年 3月 19日(水) 13:30~16:00(13:10開場)

対 象 パラアート (音楽,演劇,ダンス,美術 等) に取り組んでいる・いないに関わらず芸術文化活動を行って いる方, パラアートに関心のある方(団体, アーティスト, 障害福祉施設職員, 企業, 教職員, 保護者, 学生, 一般の方)

参加費|無料(定員 30 名程度)

- 場 - **高津市民館 大会議室** (ノクティ 2 (マルイファミリー) 12 階)

ゲストアドバイザー

● かわさき市民活動センター 理事 小倉 敬子さん ●神奈川県障がい者芸術文化活動支援センター 川村 美紗さん

情報 提供

【主催者より】

- パラアート推進事業 最近の取り組みについて
- 令和 7 年度パラアート公募型委託事業の募集計画 情報サイト「ぱらあーとねっと」ご紹介 【ゲストアドバイザーより】
- ●各センターの支援内容について 等

事例紹介 お話

「ファシリテーター養成講座」の展開やこれからの展望、

「鑑賞実践講座」受講者によるお話を聞きます。

CASE1 【川崎市 インクルーシブ音楽プロジェクト " いろいろねいろ " 】

音楽ワークショップファシリテーター養成講座 『インクルーシブなワークショップを考える』



CASE2 【川崎市 アートコミュニティ形成プロジェクト「こと!こと?かわさき」】 対話型鑑賞会『ことラーと一緒にみよう! Colors 展』

by こと! こと? かわさき



■■■ 前回までの様子 ■■■

毎回約30名の多様な団体・個 人の皆様がご参加。

出会いをきっかけに福祉施設が アーティストを講師に招いた事 例や、アドバイザーから団体立 ち上げに関する助言を受け実現 した事例等も生まれました。



参加者の皆さんに簡単な自己紹介をしていただいたうえで、ゲスト アドバイザーの皆さんも交え、今後につながる意見交換を行います。

キーワード…今年度実現したいこと 等



申 込 2月12日(水) 9:00 から先着順。裏面の内容をメールまたは FAX でご提出ください。

【主催・問合せ】公益財団法人 川崎市文化財団 事業課 パラアート推進事業担当 〒212-8554 川崎市幸区大宮町 1310 ミューザ川崎セントラルタワー5F TEL: 044-272-7366 FAX: 044-544-9647 メール: para-art@kbz.or.jp



◀メールアドレス 読み取り用 二次元バーコード

パラアート・ミーティング参加申込書

ふりがな ① 氏名(必須)	② 団体名または 所属名(任意)				
③ 電話(必須)	④ メール (必須 ※なければ FAX 番号)				
⑤ 参加理由、期待すること(必須)					
⑥ 活動の概要(必須) ※普段のパラアートに関する活動内容、主な拠点場所、人数等があればご記入ください。					
(7) 配付希望チラシの有無(任意)					
※参加者の皆さんに配布したいチラシがあれば、事前に郵送	かメールでお送りください	有	•	無	
⑧ご参加にあたって(任意) □ 手話通訳の希望 □ 要約筆記の希望 □ 車いすでのご来場 □その他気になること(あれば)					
※チェックをお入れください。 ※手話通訳・要約筆記をご希望の方は3月6日(木)17:00 までにお申し込みください。					
ぶナロ地叭 女心手心でに仰主ツ川はる月ひロ(小/IIOOよくに似中し处のへたCV。					

- ※1団体2名様まで。氏名の欄に2名様分ご記入可能です。
- ※①②⑥は、当日配付する資料にそのまま記載させていただきますのでご協力をお願いいたします。
- ※メール申し込みの場合は件名を「パラアート・ミーティング申し込み」とし、上記の内容をお送りください。
- ※個人情報は、本企画のご連絡及び今後のパラアート推進事業のご案内にのみ使用します。

