

第一三二回

川崎市定期能

川崎市市制100周年記念



能「鶴白頭」友枝昭世
(撮影:前島写真店)



能「楊貴妃」中村邦生
(撮影:前島写真店)

第一部 12時30分開場
13時00分開演

仕舞

高砂
【たかさこ】

友枝昭世(喜多流)

狂言

柿山伏
【かきやまぶし】

山本泰太郎(大蔵流)

能

楊貴妃
【ようきい】

中村邦生(喜多流)

第二部 15時00分開場
15時30分開演

仕舞

松風
【まうかせ】

友枝昭世(喜多流)

狂言

仙師
【ぶしし】

山本則重(大蔵流)

能

鶴白頭
【ねえはくしう】

香川靖嗣(喜多流)

2024年8月3日(土) 会場:川崎能楽堂

入場料(全席指定):各部 正面席 4,500円、脇正面・中正面席 4,000円

U25 3,000円

※脇正面、中正面エリアのみ選択可。25歳以下の方。購入時に生年月日のわかる身分証明書をお持ちください。

■チケット発売 2024年6月24日(月)10:00より発売(先着順)

■販売方法
*取扱い座席は全て共通です。

電話申込

- ①川崎能楽堂 TEL.044-222-7995(10:00~17:00、水曜定休日)
- ②カンフェティ TEL.0120-240-540(平日10:00~18:00)
- *②は席種のみ指定可。発券まで座席番号は分かりません。
- *①・②共にセブンイレブンでの支払・引取、またサービス利用料(¥110/枚)、発券手数料(¥220/枚)が掛かります。

インターネット申込

カンフェティ(GETTIS) https://confetti-web.com/@/kbz_noh132

- *GETTISへの事前会員登録が必要です(登録無料、カンフェティ会員とは異なります)。
- *クレジット決済(セブンイレブン/チケットれすQ(電子チケット)受取)、セブンイレブン支払(セブンイレブン受取)が選択できます。
- *セブンイレブン受取はサービス利用料(¥110/枚)、発券手数料(¥220/枚)、チケットれすQはサービス利用料(¥220/枚)が掛かります。

窓口申込
※6月25日から

川崎能楽堂 川崎市川崎区日進町1-37(10:00~17:00、水曜定休日)
*残数があれば6月25日(火)10:00より販売いたします。
*支払いは現金のみになります。



カンフェティ



川崎市文化財団

主催 公益財団法人 川崎市文化財団

〒212-8554 川崎市幸区大宮町1310 ミューザ川崎セントラルタワー5階 TEL.044-272-7366 FAX.044-544-9647

後援「音楽のまち・かわさき」推進協議会

*開演後はご入場いただけない場合がございます。また、都合により、日時・内容・出演者等変更になる場合がございますので予めご了承ください。



川崎市文化財団は川崎市市制100周年を応援しています。

定期能をより楽しむための
事前講座 初めて見る方にもオススメ

- ◆日時:7月27日(土)14:30~16:00 ◆会場:川崎能楽堂
- ◆講師:友枝真也(喜多流・シテ方)
- ◆定員:148名(先着順) ◆料金:無料

*第132回川崎市定期能チケットご購入者が対象となります。
*受講をご希望の方はチケットご購入の際にお申し出いただくか申込フォームよりお申込みください。



事前講座申込フォーム

仕舞 高砂

友枝 昭世

地謡

友枝 真也
金子敬一郎
狩野 了一
佐々木多門

狂言 柿山伏

シテ山伏 山本泰太郎

アド柿主 山本 則重

シテ楊貴妃 中村 邦生

能 楊貴妃

ワキ方士 大日方 寛

大鼓 柿原 孝則
小鼓 森 貴史

笛 栗林 祐輔

アイ所の者 山本凜太郎

後見 内田 成信

地謡 谷 友矩
佐々木多門 長島 茂

友枝 真也

佐藤 寛泰

狩野 了一

狂言 柿山伏【かきやまぶし】

修行から帰国途中の山伏(シテ)が、喉の渇きを覚えたので辺りを見回し、たわわに実った柿の木を見つめます。取ろうとしますが、手が届かず、石を投げてもあたらないので、ついに柿の木に登り、手当たり次第に食べ始めてしまいます。そこへ柿の木畑の持ち主(アド)が見回りにやってきます。梢に隠れている山伏を見つけた主は、鳥だ、猿だと言って、山伏に鳴きまねをさせてからかいます。最後に「鳥なら空を飛ぶものだ」と言われてしまった山伏は…。

能 楊貴妃【ようきひ】

唐の玄宗皇帝は、安祿山の乱により亡くなった楊貴妃を忘れられず、配下の方士(ワキ)に、楊貴妃の魂を探し出すよう命じました。方士は仙術を駆使して楊貴妃が死後転生した蓬萊宮に至り、そこに住む者(アイ)から、楊貴妃の居場所を聞き出します。方士が教えられた太真殿に行く、宮殿から楊貴妃(シテ)が現れます。方士は楊貴妃に、玄宗皇帝の悲しみ、嘆きの深さを訴えるところに楊貴妃と会った証拠に形見の品がほしいと申し出ました。楊貴妃はこれに心え、髪に挿していた釵を、方士に渡そうとします。ところが方士は、よくある品物では証拠にならない、玄宗と楊貴妃との間で人知れず交わされた言葉があれば、それを証にしたいと伝えます。楊貴妃は七夕の夜に比翼連理の誓い(天にあれば翼を並べて離れない鳥になろう、地にあれば枝を連ねて離れない木となろう)を交わしたと打ち明けます。楊貴妃は、玄宗との思い出を語り舞を舞いました。方士は釵を持って現世へ去り、楊貴妃は独り涙に伏し沈むのでした。

仕舞 松風

友枝 昭世

地謡

友枝 真也
金子敬一郎
狩野 了一
佐々木多門

狂言 仏師

シテすっぱ 山本 則重

アド田舎者 山本凜太郎

後シテ鶴の霊 前シテ舟人 香川 靖嗣

能 鶴

ワキ旅僧 大日方 寛

大鼓 柿原 孝則
小鼓 森 貴史

笛 栗林 祐輔

アイ里人 山本泰太郎

後見 中村 邦生

地謡 佐藤 寛泰
佐々木多門 長島 茂

狩野 了一

友枝 真也

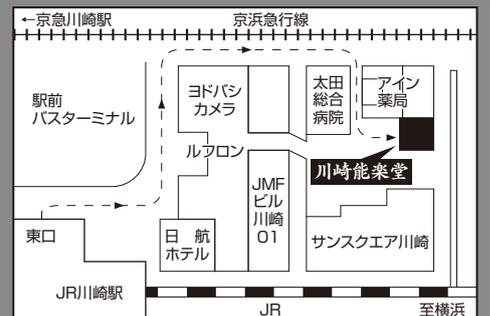
内田 成信

狂言 仏師【ぶし】

自分が住む所にお堂を建立した田舎者(アド)が、安置する仏像を仏師に作ってもらおうと都へ上ります。都に着き、仏師を探し呼び歩いていると、通りがかった都のすっぱ(シテ・詐欺師)が、親切めかして事情を聞き出します。すっぱは自分が仏師だと嘘をつき、田舎者の望む仏像を作ると言います。次の日、田舎者が約束の受け渡し場所へやって来ると…。

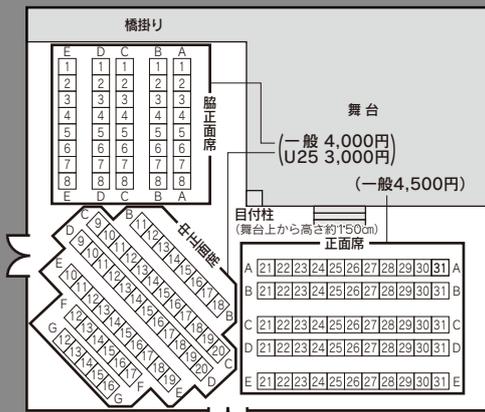
能 鶴【ぬえはくとう】

諸国を行脚する旅の僧(ワキ)が、摂津の国(兵庫県)洲崎の御堂で一夜を明かすことになりました。化け物が出るという里の者(アイ)の忠告を振り切って泊っていると、その夜更け、異様な風体をした舟人(前シテ)が丸木船に乗って現れます。僧が言葉かけると、自分は近衛院の御代に、頼政によって退治された鶴の亡霊であると明かし、射止められたときの顛末を語り、夜の波にまぎれて姿を消します。(中入)
里の者(アイ)がやってきて頼政の鶴退治を物語り、僧に鶴の亡霊の供養をすすめて帰ります。僧が読経をしていると、鶴の亡霊(後シテ)が現れて供養を感謝し、頼政に退治されたことを語りつぎます。そして、これも天罰であったと懺悔し、頼政はその功で名を上げ、主上より御剣を賜ったことなどを語った後、僧に回向を頼んで、再び海のかなたへと消えていきます。



JR川崎駅東口より徒歩5分
■アクセス(JR川崎駅まで)品川駅より約9分 横浜駅より約8分
※駐車場はありませんので、公共交通機関をご利用ください。
川崎能楽堂(9:00~17:00※水曜定休日)
〒210-0024 川崎市川崎区日進町1-37
TEL.044-222-7995 FAX.044-222-1995

川崎能楽堂座席表(148席)



※U25券は臨正面席・中正面席のみ選択可。
※C列、E列は前の列より一段高くなっています。

次回公演のお知らせ

第16回 狂言全集

開催日:2024年10月12日(土)
会場:川崎能楽堂
狂言「鼻取相撲」山本凜太郎
狂言「しびり」山本則臣
狂言「福の神」山本東次郎
狂言のお話 山本東次郎
チケット発売:9月7日(月)より川崎能楽堂にて
発売予定(先着順)

第133回川崎市定期能

〜観世流鏡仙会〜

開催日:2024年11月16日(土)
会場:川崎能楽堂
【第一部】狂言「末広がり」能「鶴牛」観世鏡之丞
【第二部】狂言「鶴牛」能「一角仙人」鶴澤久
チケット発売:10月7日(月)より川崎能楽堂にて
発売予定(先着順)

※都合により日時、内容、出演者等変更になる場合もございますので予めご了承ください。