

【動画配信】

人間国宝の競演

友枝昭世と山本東次郎の至芸



解説 馬場あき子

©AP PHOTO CREATIVE



能「隅田川」 友枝昭世

©AP PHOTO CREATIVE



狂言「麻生」 山本東次郎

©AP PHOTO CREATIVE

2022年5月3日に麻生市民館にて開催した「人間国宝の競演～友枝昭世と山本東次郎の至芸～」公演を動画配信いたします。川崎市在住の歌人・馬場あき子氏による演目の解説、人間国宝・喜多流シテ方 友枝昭世氏による母と子の別れを描いた能「隅田川」を場面解説字幕付きで、人間国宝・大蔵流狂言方 山本東次郎氏によるめでたい狂言「麻生」を現代語字幕付きでフルサイズにてお届けいたします。

●配信チケット販売期間

2022年8月1日（月）19:00～10月17日（月）23:59

●配信期間

2022年8月1日（月）19:00～10月31日（月）23:59

●視聴可能期間

視聴ページログイン後14日間

●チケット価格

2,800円（税込）※別途手数料がかかります



◀ 配信チケット
購入ページは
こちらから

カンフェティ人間国宝 配信

検索



配信チケット購入先

カンフェティ ストリーミング シアター

URL: https://www.confetti-web.com/kbz_ningenkokuhou_streaming

※購入・視聴方法は裏面またはカンフェティホームページをご確認ください

配信内容に関する問合せ：（公財）川崎市文化財団 ☎044-272-7366（平日9:00～17:00）

配信チケット・視聴方法に関する問合せ：カンフェティ <https://www.confetti-web.com/>

解説 馬場あき子

山本 則光

子方梅若丸
シテ梅若丸の母 友枝 昭世

能 隅田川

ワキツレ旅人 野口 能弘

大鼓 國川 純
小鼓 森澤 勇司

笛 栗林 祐輔

ワキ 渡守 宝生 欣哉

後見 中村 邦生
友枝 雄人

地謡

谷 友矩
佐藤 寛泰
友枝 真也
佐藤 陽
金子敬一郎
大村 定
香川 靖嗣
長島 茂

狂言 麻生

シテ麻生の何某 山本東次郎

アド頭六 山本 則重
アド下六 山本 則秀
アド鳥帽子屋 山本 則俊

大鼓 佃 良太郎
小鼓 森澤 勇司
太鼓 澤田 晃良
笛 栗林 祐輔

能 隅田川【すみだがわ】

武蔵国隅田川の川岸で渡守が船に乗せる客を待っていると、息子
を捜して旅をする一人の女物狂いが現れ、船に乗せてほしいと頼み
ます。渡守は面白く狂って見せなければ乗せないと言うと、女は、隅
田川の渡守ならば『伊勢物語』の渡守のように「日も暮れぬ舟に乘れ」
というべきだと返します。また、女は沖の鷗を見つけると在原業平の
古歌を思い出し、業平は妻を、自分はわが子を探ねているがその思い
は同じだと嘆くので、渡守は女を船に乗せます。

船中では、対岸の柳のもとに人が大勢集まっているのは何事かと
旅人が尋ねると、渡守は、ちょうど一年前の三月十五日に人買いに連
れられてきた子供が病死したのを人々が回向しているのだと語り、
女がその子供の母親であることが判明します。渡守は悲しむ女を子
供の墓へと連れて行きます。女が亡きわが子のために念仏を唱える
と、息子梅若丸の霊が現れ、見えたり隠れたりしているうちに夜が明
けて消えてしまい、あとには草の生えた塚が残るだけでした。

※物狂い：子や恋人との別離で一時的に興奮状態に陥り心が乱れた状態で歌
や舞などを見せる芸能者

狂言 麻生【あそう】

都での訴訟がすべて叶い、よ
うやく故郷の信濃の国に戻れ
ることになって喜びもひとし
おの麻生の何某は、明日の元旦
が最後ののお勤めです。召使いの
頭六は主人のために元旦の正
装用の小袖・素袍上下を整え、
習い覚えた烏帽子髪を結いま
す。さて、烏帽子屋に新調の烏
帽子を取りに行った同じく召
使いの下六は、主の館に戻る途
中、同じように正月のしめ飾り
を付けた家々の中に主の館を
見失い途方にくれて..。

プロフィール

友枝 昭世（ともえだ あきよ）●能楽師 喜多流 シテ方



- 1940年3月24日生まれ。肥後熊本、加藤家・細川家のお抱え能役者の本座・友枝家に友枝喜久夫の長男として、東京に生まれる
- 1946年／能楽シテ方喜多流十五世宗家喜多美氏に師事
- 1978年／第28回芸術選奨文部大臣新人賞受賞
- 1994年／第16回観世寿夫記念法政大学能楽賞受賞
- 1995年／第45回芸術選奨文部大臣賞受賞
- 1996年／「友枝会」(江戸幕府崩壊後、曾祖父友枝三郎のもと熊本にて発足)を父喜久夫没後継承
- 2000年／春の紫綬褒章受章
- 2003年／日本芸術院賞受賞
- 2004年／伝統文化ボーラ賞大賞受賞
- 2008年／重要無形文化財各個指定(人間国宝)認定
- 2011年／日本芸術院会員に就任
- 2020年／旭日中綬章受章
- 喜多流宗家預り

山本東次郎（やまもと とうじろう）●能楽師 大蔵流 狂言方



- 1937年5月5日生まれ。山本東次郎家四世。三世東次郎の長男。山本会を主宰。
- 1964年／芸術祭奨励賞受賞
- 1992年／芸術選奨文部大臣賞受賞
- 1994年／第16回観世寿夫記念法政大学能楽賞受賞
- 1998年／紫綬褒章受章
- 2001年／エクソンモービル音楽賞(邦楽部門)受賞
- 2007年／日本芸術院賞受賞
- 2012年／重要無形文化財各個指定(人間国宝)認定
- 2017年／日本芸術院会員に就任
- 一般財団法人杉並能楽堂理事長
- 著書 「狂言のすずめ」、「狂言のことだま」、「山本東次郎家 狂言の面」(玉川大学出版部)、「狂言 山本東次郎」(共著)(新人物往来社)、「中高生のための狂言入門」(共著)(平凡社)

馬場 あき子（ばば あきこ）●歌人



日本を代表する歌人、文芸評論家。短歌結社「かりん」主宰。古典や能に対する造詣も深く、喜多美に入門。新作能の制作も行い、「影媛」(国立能楽堂委嘱)は大好評を博した。文化功労者、日本芸術院会員、朝日歌壇選者ほか。「馬場あき子全集」全13巻ほか歌集や著書多数。川崎市在住。

配信チケット購入方法

①カンフェティの公演詳細ページで「チケットを購入する」
(オレンジ色のバー)をクリック

②カンフェティへログイン（事前に無料会員登録をお願いします。
観劇チケットを購入する際と同じ会員IDで購入できます。）

③注意事項・視聴環境の確認

④手順に沿って購入手続きへ

※セブンイレブン支払い（サービス利用料198円／枚＋発券
手数料（システム利用料）220円／枚）、クレジットカード支払い（サー
ビス利用料198円／枚）が選択できます。

⑤購入後メールで送られてくるURLまたはカンフェティ公演詳細
ページの視聴用URLにアクセス

⑥ログインし視聴（ログイン後14日間は何度でもご覧いただけます）

配信チケット価格：2,800円（税込）※別途上記④に記載された手数料がかかります



◀配信チケット購入ページは
こちらから

配信内容に関する問合せ：（公財）川崎市文化財団 ☎044-272-7366（平日9：00～17：00）

配信チケット・視聴方法に関する問合せ：カンフェティ <http://www.confetti-web.com>