

風薫る宵のうつろいとともに堪能する幽玄の世界

かがり火を焚いて、幻想的な雰囲気の中で能・狂言を上演する「薪能」。屋外の開放的な空間で、格式ある舞台を気軽に楽しむことができ、初心者の方にもおすすめです。

第46回 川崎大師

薪能

-TAKIGI-NOH-

日時 令和3年5月27日(木) 17時半開演(16時半開場)

会場 大本山川崎大師平間寺 特設舞台 雨天時・信徒会館※

※雨天時は、会場へ入るの都合により、S席チケット購入者のみのみ入場とさせていただきます。

■ 薪能法楽 大導師 貫首 藤田隆乗(大本山川崎大師平間寺)

■ 仕舞 「高砂」 岡本房雄

「笠之段」 観世恭秀

「班女」 舞アト 鶴澤久

「船弁慶」 観世芳伸

「鬼瓦」 山本泰太郎

■ 能 「土蜘蛛」 墨頭 観世清和

観世三郎太

開演前17時より演目の見どころ解説があります。(解説：山階彌右衛門)
英語版簡易プログラム配布あり



「土蜘蛛」提供：観世宗家

令和元年度 第44回川崎大師薪能 上演風景 能「賀茂」山階彌右衛門

■ チケット取扱所「※」は窓口販売のみ。電話予約は受け付けておりません。 令和3年4月12日(月)10:00より販売

チケットぴあ TEL:0570-02-9999 [Pコード:505-366] WEB:https://w.pia.jp/t/kawasakidaishi/
ミュージアム川崎シンフォニーホール チケットセンター TEL:044-520-0200 [10:00~18:00] WEB:http://muza.pia.jp/
川崎駅北口 かわさききたテラス 観光案内所(※) 【アトレ川崎3階 平日9:00~20:00、土・日・祝日9:00~19:00】
川崎能楽堂(※) TEL:044-222-7995 [9:00~17:00 水曜定休]
大本山川崎大師平間寺(※) U25チケットは取扱っておりません。 TEL:044-266-3420 [9:00~15:30]



▲チケットぴあ QRコード

■ 料金 S席 6,500円(区分指定・区分内自由/雨天時 信徒会館入場可) A席 4,500円(区分指定・区分内自由/雨天時 払い戻し)

U25(A席) 2,000円(25歳以下の方(未就学児を除く)。入場時に年齢がわかるものをご提示ください。区分指定・区分内自由/雨天時 払い戻し)

※A席、U25チケットをご購入のお客様は雨天時に信徒会館への入場はできません。

■ 主催 川崎大師薪能実行委員会 ■ 共催 一般社団法人川崎市観光協会、公益財団法人川崎市文化財団 ■ 後援 川崎市、大本山川崎大師平間寺

■ 協賛(五十音順) 株式会社石川商事、おいしい手づくりパンごりやく通り石渡屋、株式会社住吉、株式会社東照、株式会社ヨネヤマ、川崎アゼリア株式会社、川崎サッシ会、川崎市観光協会、川崎市産業振興財団、川崎市信用保証協会、川崎信用金庫、川崎大師観光協会、川崎大師ロータリークラブ、川崎タクシー株式会社、川崎能楽堂、川崎南ライオンズクラブ、協成電気株式会社、京浜急行電鉄株式会社、芝信用金庫、セレサ川崎農業協同組合、東海道かわさき宿交流館、堂本製菓株式会社、東洋ロザイ株式会社、夏休み能楽体験鑑賞教室を支える会、日本電気株式会社、ミュージアム川崎シンフォニーホール、ユースキン製菓株式会社、米山ファッションビジネス専門学校、若宮八幡宮

■ お問い合わせ 川崎市文化財団 川崎大師薪能係 TEL 044-272-7366(平日9:00~17:00)

音楽のまち・かわさき



演目あらすじ

狂言 鬼瓦
おにがわら

難しい訴訟が叶った大名は、帰国を前に太郎冠者を伴い、因幡堂の薬師へ参詣します。勝訴の嬉しさはたとえようもなく、薬師のおかげを強く思う大名は本国にそれを勧請(神仏の霊を請じ迎えて祀ること)したいと思い、同じ物を作るために建物の細部を入念に見て回ります。そのうち大名は屋根上の鬼瓦を見て、なぜか泣き出してしまい……。

能 土蜘蛛黒頭
つちぐもくろがしら

病床に伏している源頼光のもとへ、侍女の胡蝶が薬を持って見舞いに来ます。胡蝶は頼光と面会し、気弱になっている頼光を励まして帰ります。その夜、頼光がひとり休んでいると、怪しげな僧が現れ蜘蛛の化け物となって頼光に糸を吐きかけますが、そばにあった刀で斬りつけられ、退散してゆきます。騒ぎを聞きつけた頼光の家臣・独武者は血の跡を見つけてたどってゆくと、葛城山の古塚に行き着きます。独武者一行が塚を崩すと、蜘蛛の精魂が正体を現し、蜘蛛の糸を投げかけて一行を散々に苦しめますが、独武者たちはついに土蜘蛛を斬り伏せて帰って行くのでした。

第46回 川崎大師 薪能

-TAKIGI-NOH-

令和3年
5月27日(木)17時半開演
開演前17時より出演者による演目の見どころ解説があります。

大本山川崎大師平間寺までのアクセス

京急川崎駅より大師線に乗り換え、川崎大師駅下車、徒歩8分。

【埼玉・千葉・東京方面からお越しの方】

JR品川駅にて京浜急行に乗り換えると便利です。

【鎌倉・横浜方面からお越しの方】

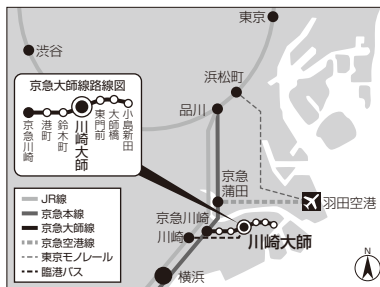
JR横浜駅にて京浜急行に乗り換えると便利です。

【バスでお越しの方】

JR川崎駅東口バス乗り場7番・川崎鶴見臨港バス[川23系統]大師行き。

大師バス停下車、徒歩8分。

※駐車場はありませんので、公共交通機関をご利用下さい。



【新型コロナウイルス感染拡大防止のためご協力をお願いします】

- ご来場の際は、マスクの常時着用をお願いします。●入場時の手指の消毒と非接触式検温にご協力ください。(37.5度以上の発熱がある場合は入場をお断りさせていただきます)
- 本公演が感染経路となった可能性が生じた場合には、保健所等関係機関にお客様の情報を開示することがあります。
- 座席の配置やチケットの販売枚数については、舞台芸術公演における新型コロナウイルス感染予防対策ガイドラインに沿って調整をいたします。
- 新型コロナウイルス感染拡大状況によっては、日時・内容・出演者等を変更する可能性があります。
- 公演内容や新型コロナウイルス感染拡大防止のための取り組み等の最新情報については、川崎市文化財団ホームページでご確認ください。
<https://www.kbz.or.jp/event/noh/20210527/>

番組

17:30	薪能法楽	大導師 大本山川崎大師平間寺 貫首 藤田 隆乗
17:50頃	仕舞 「高砂」	岡本 房雄
	「笠之段」	観世 恭秀
	「班女 舞アト」	鶴澤 久
	「船弁慶 舞アト」	観世 芳伸
	地謡	浅見 重好 上田 公威 田邊 哲久 大松 洋一
(火入れ)		
18:15頃	狂言 「鬼瓦」	大名 山本泰太郎 太郎冠者 山本 則孝
〈休憩15分〉		
18:45頃	能 「土蜘蛛黒頭」	怪僧 観世 清和 土蜘蛛の精 観世三郎太 源頼光 角 幸二郎 胡蝶 関根 祥丸 頼光の従者 関根 祥丸 頼光の家臣独武者 森 常好 独武者の家人 山本凜太郎 笛 松田 弘之 小鼓 飯田 清一 大鼓 亀井 広忠 太鼓 林 雄一郎 後見 観世 恭秀 坂口 貴信 地謡 山階彌右衛門 観世 芳伸 浅見 重好 岡本 房雄 勝海 登 清水 義也 木月 宣行 井上裕之真
19:40頃終演予定		



注意事項

多くのお客様に快適にご覧いただく為、下記のご注意をお願い申し上げます。
 ◆お座席は特設舞台前に椅子を並べて設置いたします。◆屋外での観劇の為、天候により冷え込むことがありますので、服装にご注意ください。
 ◆雨天時は、S席チケット購入の方のみ信徒会館でご鑑賞いただけます。A席チケットのお客様は後日払い戻しいたします。但し、上演開始後に天候不順その他の理由により観劇に支障があると主催者側で判断した場合、中止となる場合がありますが、この場合の払い戻しはございません。◆出演者、演目その他の変更について払い戻しはできません。◆新型コロナウイルスに係る体調不良等を除いて、お客様都合による払い戻しはできません。◆観劇中のご飲食、喫煙、携帯電話のご使用はお控えください。◆上演中の撮影、録音、録画はご遠慮ください。会場では係員の指示に従ってください。◆雨天時の会場決定:公演当日15:00までに川崎市文化財団のホームページ及びTwitterにて開催場所を公開します。
<https://www.kbz.or.jp> <https://twitter.com/kbunkazaidan>



▲川崎市文化財団 ホームページQRコード